

Planification de la séquence : Éveil musical au préscolaire

Cette séquence en réseau est vécue selon trois modalités dans le but de favoriser le travail collaboratif et les échanges interclasses qui sont de véritables leviers pour les apprentissages de vos élèves : en visioconférence, des activités en classe et d'autres de collaboration à l'écrit.

Présentation générale

Description

L'éveil musical est une expérience enrichissante qui contribue au bien-être et à l'épanouissement des jeunes enfants. Considérant que peu de classes du préscolaire ont la chance de bénéficier de cours de musique, nous avons eu l'idée de vous proposer 7 merveilleuses rencontres ludiques et pédagogiques avec Mme Isabelle Désy, une enseignante de musique dynamique et passionnée.

À travers les rencontres, les enfants auront la chance de bouger, chanter, reproduire des séquences rythmiques, apprendre le noms de quelques instruments, apprendre quelques notions du vocabulaire musical et plus encore !

Dispositif(s) pédagogique(s): Activité dirigée en groupe et en interclasses

Niveaux scolaires ciblés	Préscolaire
Intention pédagogique générale	Utiliser la musique comme outil pour le développement global des enfants en leur offrant des activités ludiques et enrichissantes.
Domaines de développement, compétences et axes de développement	Domaine physique et moteur : reproduire une séquence rythmique; découvrir son corps et ses possibilités d'action; expérimenter divers mouvements sollicitant les parties de son corps;

<p>(Programme-cycle préscolaire)</p>	<p>Domaine affectif : explorer son environnement et le matériel mis à sa disposition;</p> <p>Domaine social : prendre part aux activités du groupe; accepter d'interagir avec d'autres enfants; partager le matériel, les lieux et les espaces; participer à une activité ou à un projet;</p> <p>Domaine langagier : chanter une chanson ou réciter une comptine; reconnaître des rimes et jouer avec celles-ci (ex.: dans les comptines);</p> <p>Domaine cognitif: découvrir, manipuler et reconnaître quelques instruments de percussion simples; suivre une pulsation et expérimenter différents rythmes; découvrir et écouter des musiques variées et réagir à celles-ci; créer ou interpréter des chansons, inventer ou réciter des comptines; interpréter et inventer des séquences de mouvements et des danses simples;</p>	
<p>Dimensions de la compétence numérique</p>	<p>Exploiter le potentiel du numérique ... ▾</p>	<p>Collaborer à l'aide du numérique ▾</p>

Calendrier et thématiques de la séquence des activités



Dates et modalités	Thématiques
<p>20 NOVEMBRE 2025 à 8h45 ou 9h30 VISIOCONFÉRENCE Interclasses</p>	<p>Visite à l'orchestre !</p>
<p>11 DÉCEMBRE 2025 à 8h45 ou 9h30 VISIOCONFÉRENCE Interclasses</p>	<p>Noël en musique !</p>
<p>20 JANVIER 2026 à 8h45 ou 9h30 VISIOCONFÉRENCE Interclasses</p>	<p>Bataille de boules de neige en musique !</p>
<p>11 FÉVRIER 2026 à 8h45 ou 9h30 VISIOCONFÉRENCE Interclasses</p>	<p>La Saint-Valentin en musique !</p>
<p>25 MARS 2026 à 8h45 ou 9h30 VISIOCONFÉRENCE Interclasses</p>	<p>La chasse aux cocos en musique !</p>

<p>21 AVRIL 2026 à 8h45 ou 9h30</p> <p>VISIOCONFÉRENCE</p> <p>Interclasses</p>	<p>La musique traditionnelle québécoise !</p>
<p>13 MAI 2026 à 8h45 ou 9h30</p> <p>VISIOCONFÉRENCE</p> <p>Interclasses</p>	<p>La musique chez les insectes !</p>