

Bourse ÉER-AQUOPS : un tandem inspirant en Beauce

L'École en réseau décerne depuis 2020 une bourse partenaire de l'AQUOPS de 1 500 \$, soulignant des pratiques exemplaires parmi les enseignant(e)s qui pratiquent le travail en réseau.

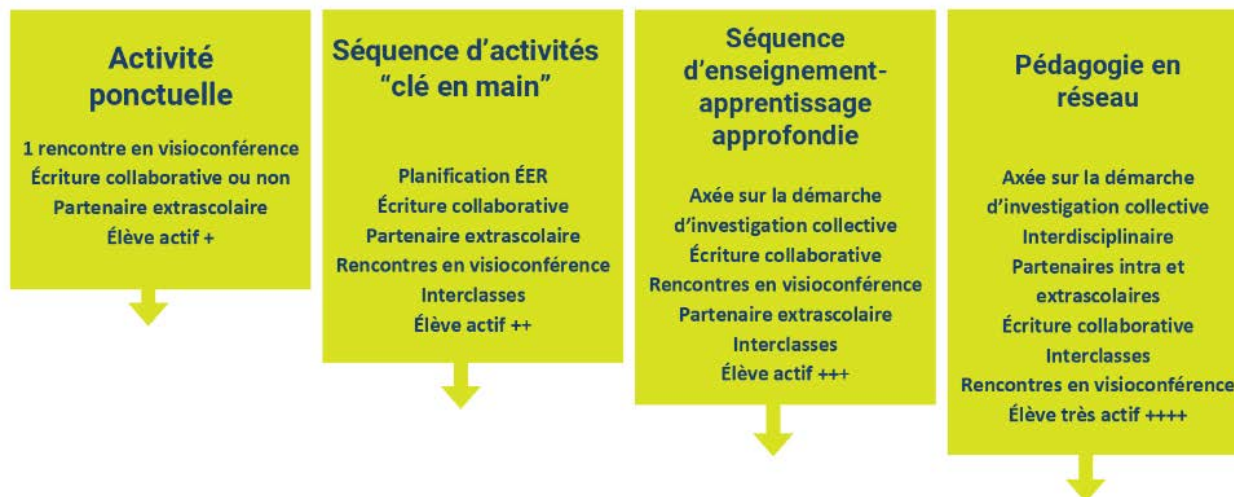
Cette année, le prix a été remis à **Sonia Quirion et Lyne Veilleux**, enseignantes de 5e année à l'école des Deux-Rives à St-Georges, au CSS de la Beauce-Etchemin. L'ÉER tient à souligner l'approche de coenseignement pratiquée par ces enseignantes, qui regroupe 52 élèves dans leur classe, et l'utilisation particulière qu'elles font des activités offertes par l'École en réseau.

Toutes nos félicitations aux lauréates 2021 de la bourse ÉER-AQUOPS !

La pédagogie en réseau, qu'est-ce que cela signifie ?

L'École en réseau s'est dotée d'un référentiel pour qualifier son offre d'activités, avec un continuum qui va d'activités ponctuelles courtes, à des séquences plus longues dans le temps et issues d'un travail de coconstruction avec des enseignant(e)s. La pédagogie en réseau constitue l'approche qui intègre ces types d'activités dans la planification de l'enseignant(e), avec un objectif interdisciplinaire.

Continuum d'activités dans l'ÉER



Sonia Quirion et Lyne Veilleux avaient déjà, par le passé, travaillé dans l'École en réseau alors qu'elles étaient dans de plus petites écoles. La pandémie a été l'occasion de se tourner, dès mars 2020, vers l'ÉER pour faire la classe depuis la maison, avec des plateformes de visioconférence et des outils d'écriture collaborative pour les élèves.

Il était clair pour elles qu'à la rentrée de l'automne 2021, il devenait judicieux de travailler autrement, en privilégiant une approche qui intègre les activités de l'ÉER, notamment avec l'offre en sciences et technologie. Ainsi, les enseignantes ont soigneusement planifié cette intégration appuyée sur le PFÉQ et facilitée par leur détachement complet de matériel commercial de type manuels.

Par exemple, avec l'activité Dialogues scientifiques de l'ÉER (activités en visio avec des expert(e)s), au-delà du contenu propre à l'activité, elles construisent des activités en français, en arts et travaillent sur les métiers, pour ainsi maximiser le potentiel qu'offrent ces Dialogues, aller plus loin et couvrir d'autres apprentissages. Elles ont privilégié un outil numérique d'écriture collaborative avec les élèves, lequel soutient la démarche d'investigation collective de la classe.

Sonia et Lyne reconnaissent la valeur de ces activités en réseau, non seulement pour couvrir plusieurs dimensions de la compétence numérique, tout comme les compétences disciplinaires. Elles ont également mis en place un centre d'apprentissage en classe, inspiré de la pédagogie Montessori, qui facilite l'expérimentation d'outils numériques.