



# Projet artistique à la manière de Jean-Simon Bégin

| <b>Critères<br/>d'évaluation</b>   | <b>A</b><br>Excellent | <b>B</b><br>Bien réussi | <b>C</b><br>À améliorer | <b>D</b><br>Avec<br>difficulté | <b>E</b><br>Élément<br>absent |
|--|-----------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| L'élève utilise une forme arrondie pour le fond de son œuvre                               | <b>5</b>              | <b>4</b>                | <b>3</b>                | <b>2</b>                       | <b>0</b>                      |
| L'élève utilise des couleurs froides pour l'arrière-plan de l'œuvre                        | <b>5</b>              | <b>4</b>                | <b>3</b>                | <b>2</b>                       | <b>0</b>                      |
| L'élève créer un agencement équilibré des animaux cohérence de l'organisation des éléments | <b>5</b>              | <b>4</b>                | <b>3</b>                | <b>2</b>                       | <b>0</b>                      |
| L'élève utilise la répétition, l'alternance ou la superposition pour placer les animaux    | <b>5</b>              | <b>4</b>                | <b>3</b>                | <b>2</b>                       | <b>0</b>                      |
| Originalité et respect de la proposition artistique.                                       | <b>5</b>              | <b>4</b>                | <b>3</b>                | <b>2</b>                       | <b>0</b>                      |
| Résultat   |                       |                         |                         |                                |                               |
| Commentaires   |                       |                         |                         |                                |                               |

