

# La mini-maison de la culture à l'école

Rencontres d'artistes en virtuel  
au Carrefour d'apprentissage

Cahier pédagogique



programmation  
2021-2022



FESTIVAL BD  
DE MONTRÉAL



Éducation

Centre  
de services scolaire  
de Montréal





**Cahier pédagogique :**  
**Mini-maison de la culture, spécial Opéra de Montréal,**

**Jeudi 31 mars OU Vendredi 1er avril (au choix)**  
**Entrez dans l'univers de**  
**Rose Naggar-Tremblay !**

## **Mot de bienvenue :**

Bienvenue dans le projet de la Mini-maison de la culture à l'école ! Ce document conçu par les [bibliothécaires scolaires du CSSDM](#) se veut un outil clé en main pour vous aider à animer la rencontre d'artiste avec [l'Opéra de Montréal](#) et la chanteuse lyrique [Rose Naggar-Tremblay](#). Vous avez le choix d'une plage horaire le jeudi 31 mars (9h ou 13h15) OU vendredi 1er avril (9h ou 13h15).

Nous avons structuré le cahier pédagogique en 3 étapes faciles :

- 1- Défi du journaliste culturel (AVANT) p. 3
- 2- Rencontre d'artiste - La classe de maître - (Jeudi 31 mars OU Vendredi 1er avril) p. 4
- 3- Défi de création "DIY" - Faites-le par vous-même - (APRÈS) p. 5

Nous souhaitons utiliser la technologie pour faciliter l'accès à la culture chez les élèves en classe et dans le carrefour d'apprentissage (bibliothèque scolaire). Vos commentaires sur la réception de l'activité par vos élèves sont les bienvenus pour nous aider à peaufiner le projet.

À tout moment, si vous avez des questions ou si vous avez des problèmes avec les outils technologiques, n'hésitez pas à nous contacter. Nous sommes là pour vous aider!  
Au plaisir,

Dominic L. St-Louis, bibliothécaire scolaire CSSDM et BANQ

Courriel CSSDM | [stlouis.do@csdm.qc.ca](mailto:stlouis.do@csdm.qc.ca)

Courriel BANQ | [dominic.stlouis@banq.qc.ca](mailto:dominic.stlouis@banq.qc.ca)

Vincent Gagnon, coordonnateur, École en réseau (ÉER) | [eer.qc.ca](mailto:eer.qc.ca) |

418 550-1881 | [vincent.gagnon@eer.qc.ca](mailto:vincent.gagnon@eer.qc.ca)

## **Suggestions de lecture pour vous accompagner :**

Retrouvez ici nos suggestions de lecture en lien avec cette mini-maison de la culture à l'école! Ces suggestions ont été soigneusement sélectionnées par nos bibliothécaires du comité [Développement et mise en valeur des collections](#).

**[Suggestions de lecture Mini-maison de la culture : Opéra de Montréal](#)**





## 1- Défi du journaliste culturel - Activité préparatoire - (À réaliser AVANT la rencontre d'artiste)

### Indications pour l'enseignant.e :

Cette activité servira à préparer vos élèves à la rencontre d'artiste. Ils s'éveilleront aux compétences informationnelles en visionnant des capsules vidéos sur l'opéra. Ils seront ensuite invités à composer 2 questions de classe - des questions de journalistes -, elles serviront lors de la rencontre d'artiste.

### Indications pour les élèves :

Tu t'apprêtes à rencontrer l'artiste Rose Naggar-Tremblay. C'est une chanteuse d'opéra qui utilise sa voix pour participer à des spectacles. Je te lance le défi de te transformer en "journaliste" pour inventer les 2 meilleures questions de classe pour Rose ! Pour t'aider à inventer des questions, écoute bien les capsules vidéos sur l'opéra et lis un livre avec toute ta classe sur Biblius.

### Étape 1 :

Visionne avec ta classe :  
(laisse-toi émerveiller)

1- La capsule vidéo de [Dominic le bibliothécaire !](#)

2- Les capsules qui te présentent 3 petits extraits d'opéra !

Ces capsules sont sur le Padlet de l'activité.

**(Voir plus bas)**

### Étape 3 :

Activité "philo" : questions et discussion sur les émotions.

1- Peux-tu nommer toutes les émotions qui se retrouvent dans ce livre ?

2- Crois-tu que l'on peut ressentir des émotions lorsque l'on écoute de la musique?

3- Quelles émotions ressens-tu lorsque tu écoutes de l'opéra? **(vidéos padlet)**

### Étape 2 : Lecture obligatoire

Lis avec ta classe le livre :

Titre : **Ma journée, mes humeurs**

Autrice : Rhéa Dufresne

Maison d'édition : De L'Isatis



C'est un livre numérique que tu pourras emprunter gratuitement sur la nouvelle plateforme pour le milieu scolaire : [BIBLIUS](#).

Pour emprunter un livre numérique, c'est facile!

1- Sur le TNI, rends-toi avec ta classe sur le site de BIBLIUS : <https://projetbiblius.ca/>

2- Tu peux t'y connecter à partir du portail Mozaïk.

3- Dans la barre de recherche, écris le titre du livre que tu veux trouver : **Ma journée, mes humeurs**

4- Clique sur le bouton emprunter.

5- Amuse-toi et découvre le livre en géant sur le TNI de ta classe!

### Étape 4 :

À ton tour de jouer au journaliste ! Invente les 2 meilleures questions d'entrevue pour Rose. On pourra les poser lors de la rencontre d'artiste !

**IMPORTANT :** Viens déposer les 2 questions dans le **Padlet** de l'activité. **(Au moins 48 hrs à l'avance)**

[Padlet\\_groupe\\_1\\_jeudi\\_31\\_mars\\_9h](#)

[Padlet\\_groupe\\_3\\_vendredi\\_1er\\_avril\\_9h](#)

[Padlet\\_groupe\\_2\\_jeudi\\_31\\_mars\\_13h15](#)

[Padlet\\_groupe\\_4\\_vendredi\\_1er\\_avril\\_13h15](#)

## 2- Rencontre d'artiste

- classe de maître -

Judi 31 mars (9h ou 13h15)

OU Vendredi 1er avril (9h ou 13h15)



### Lien de connexion à l'activité sur TEAMS :

**Judi 31 mars 2022**

GROUPE 1 (AM) : 9h

GROUPE 2 (PM) : 13h15

**Vendredi 1er avril 2022**

GROUPE 3 (AM) : 9h

GROUPE 4 (PM) : 13h15

Activité d'une durée de 40 à 45 minutes

Où se connecter?

Sur Teams à partir du lien suivant :

### Réunion Microsoft Teams

Joindre sur votre ordinateur ou appli mobile

[Cliquez ici pour participer à la réunion](#)



### Quoi prévoir avec son groupe?

#### Description de l'atelier :

Dans cette rencontre d'artiste, vos élèves exploreront les disciplines de la musique et de l'art dramatique.

Rose Naggar-Tremblay introduira les élèves à l'univers de l'opéra et des émotions chantées. Les élèves auront l'occasion d'explorer la notion d'identité à travers l'expression vocale. Préparez-vous à chanter et à vous amuser !

#### Matériel à prévoir :

- Aucun matériel n'est nécessaire pour cette activité.
- Par contre, nous vous demandons de dégager l'espace pour que les élèves puissent bouger et chanter.

#### Vous éprouvez un pépin lors de la connexion à TEAMS ?

Rendez-vous à la salle de soutien technique de ÉER pour obtenir de l'aide!

#### Salle de soutien ÉER :

<https://via.eer.qc.ca/soutien-eer>

\*Il est fortement recommandé de tester le lien de connexion TEAMS avant l'activité.



### 3- Défi de création "DIY"

- Faites-le par vous-même -  
(À réaliser APRÈS la rencontre)

#### Indications pour l'enseignant.e :

Voici une suggestion d'activité de réinvestissement que vous pourrez faire avec les élèves après la rencontre avec l'Opéra de Montréal.

L'objectif est de créer, toute la classe ensemble, sa propre phrase musicale à la manière d'un opéra ; et de l'enregistrer sur le padlet : [La Vallée des échos.](#)

#### Indications pour les élèves :

Lors de ta rencontre avec Rose, tu as découvert l'univers de l'opéra et des émotions chantées.

C'est maintenant, c'est à ton tour de chanter avec ta classe! Je te demande d'inventer une phrase pour célébrer le printemps. De choisir une émotion. Et, de chanter ta phrase comme si tu étais dans un opéra ! Tu peux ensuite enregistrer la phrase de ton groupe dans : [La Vallée des échos.](#)

#### Étape 1 :

- C'est bientôt le printemps. J'imagine que tu as hâte de jouer dehors et d'observer les premiers bourgeons des arbres.
- Avec ta classe, imagine une phrase pour la nature et souhaiter la bienvenue au printemps.

[Padlet La Vallée des échos](#)

#### Étape 4 :

- Rends-toi sur le padlet de La Vallée des échos et enregistre la phrase musicale de ta classe.
- Tu peux également t'amuser à écouter les phrases musicales des autres classes de maternelle du Québec.

#### Étape 2 :

- Te souviens-tu du livre Ma journée, mes humeurs?
- On y parlait de plusieurs émotions.
- Avec ta classe, choisis 2 émotions très différentes l'une de l'autre.



#### Étape 3 :

- Pratique-toi à chanter ta phrase "cadeau" pour la nature avec ces 2 émotions !
- Pour réussir à chanter toute la classe ensemble, cela demande un peu de répétition.
- Vas-y, tu es capable, transforme-toi en chanteur.euse d'opéra !