



Planification des activités

Fiche informative destinée aux enseignant.es

L'activité *Des pommes à croquer !* vous invite à découvrir la riche histoire pomicole du Québec. L'atelier virtuel débute par la présentation du Musée de la mémoire vivante situé à Saint-Jean-Port-Joli. Spécialisé dans le patrimoine immatériel, le Musée collectionne les témoignages de savoir-faire, de vie et d'épisodes historiques.

Dans le cadre de cette activité, des extraits de témoignages et des photographies anciennes sont présentées aux élèves pour les sensibiliser à l'histoire de la culture des pommes. Les variétés connues, les méthodes de culture et les traditions entourant la cueillette et la transformation seront abordées. Les contenus seront accompagnés d'un jeu questionnaire pour encourager la participation des jeunes.

Suite à la rencontre en réseau avec la médiatrice culturelle du Musée, les classes sont invitées à faire une activité de création au choix où chaque élève témoigne d'une expérience liée aux pommes à travers l'écriture, l'art ou la photographie. Ces créations seront partagées entre les classes et pourront être incluses dans notre exposition virtuelle (en préparation).

Niveau scolaire : 3e et 4e année

Frais d'inscription : Gratuit

Thèmes explorés : Les variétés de pommes, l'histoire du Québec (20e siècle), l'agriculture, la conservation des aliments, les récits d'épisode, l'activité muséale.

Préparation : Aucune préparation n'est nécessaire. Nous vous enverrons un lien de connexion TEAMS la veille de l'activité.

Matériel requis :

- Un ordinateur ayant un micro et une caméra fonctionnels ;
- Accès à une connexion Internet de bonne qualité ;
- Avoir accès à l'application Teams pour la rencontre virtuelle avec la médiatrice du Musée.

Pour plus d'information concernant les activités et les modalités des activités, communiquez avec Blanche Deschênes, médiatrice culturelle, à l'adresse suivante : b.deschenes@memoirevivante.org

Pour plus d'informations sur le Musée de la mémoire vivante, consultez notre site internet www.memoirevivante.org

Le Musée de la mémoire vivante est inscrit au Répertoire de ressources culture-éducation ainsi qu'au Conseil de la culture. Il est également partenaire d'École en réseau.

Calendrier Automne 2021

Dates	Déroulement de l'activité	Outils
24 septembre	Date maximale pour l'inscription	Inscription sur le site d'ÉER
30 septembre à 9 h	Atelier virtuel : Des pommes à croquer ! <ul style="list-style-type: none"> • Présentation du Musée de la mémoire vivante • Histoire des pommes au Québec • Quelques variétés de pommes • Extraits de témoignages • Jeu questionnaire et discussion 	Visioconférence en réseau – 45 min.
Semaines du 4, 11 et 18 octobre	Création des oeuvres <ul style="list-style-type: none"> • Rédaction d'un témoignage de l'élève (100 mots) • Création artistique d'une activité liée aux pommes: photo, dessin ou autre 	Selon le projet choisi : ordinateur, appareil photo, matériel d'art
27 octobre à 9h	Présentation des créations des élèves et participation à la mission du Musée de la mémoire vivante Ceux et celles qui le veulent, avec les autorisations nécessaires, pourront :	Padlet

	<ul style="list-style-type: none"> • Offrir leur photographie au musée qui pourra l'intégrer à une future exposition virtuelle sur le patrimoine fruitier. • Offrir leur témoignage écrit au musée qui pourra l'intégrer à une future exposition virtuelle sur le patrimoine fruitier. • Offrir leur dessin de pommier au musée qui pourra le publier sur ses réseaux sociaux <p>Survoler les travaux des autres écoles avec la classe (accessibles via le dossier partagé). L'objectif, pour les élèves, est de savoir apprécier les créations d'autrui.</p>	
--	--	--

Intentions pédagogiques de l'activité
<p>Domaines généraux de formation</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Intentions éducatives <ul style="list-style-type: none"> Santé et bien-être : Amener l'élève à adopter une démarche réflexive dans le développement de saines habitudes de vie sur le plan de la santé. <p>Compétences transversales</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ D'ordre intellectuel <ul style="list-style-type: none"> Mettre en œuvre sa pensée créatrice. ▪ D'ordre méthodologique <ul style="list-style-type: none"> Se donner des méthodes de travail efficaces. Exploiter les technologies de l'information et de la communication. ▪ D'ordre personnel et social <ul style="list-style-type: none"> Coopérer. ▪ De l'ordre de la communication <ul style="list-style-type: none"> Communiquer de façon appropriée. <p>Domaines d'apprentissage – compétences disciplinaires</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Français, langue d'enseignement <ul style="list-style-type: none"> Écrire des textes variés. Lire des textes variés. ▪ Intégration linguistique, scolaire et sociale <ul style="list-style-type: none"> Écrire des textes variés en français. Lire des textes variés. S'adapter à la culture de son milieu. <p>Arts plastiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Réaliser des créations plastiques Apprécier ses réalisations et celles de ses camarades