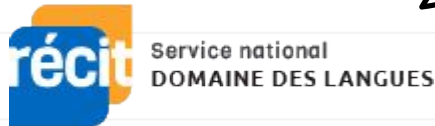


RECUEIL NUMÉRIQUE DE NOS LECTURES COUP DE COEUR



Service national du RÉCIT - Domaine des langues, Noël, J. et Cormier, A. (2020).

Éléments visuels : [Slidesgo](https://www.slidesgo.com/)

Intention

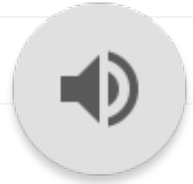
- Garder des traces des lectures coup de coeur de la classe en utilisant une variété d'outils numériques.*



*Cet outil pourrait, également, servir de recueil individuel pour chacun de vos élèves.

De plus, vous retrouverez des pistes pédagogiques aux pages 3 à 11. Vous n'êtes pas obligé de les utiliser. Au besoin, vous pouvez les supprimer.

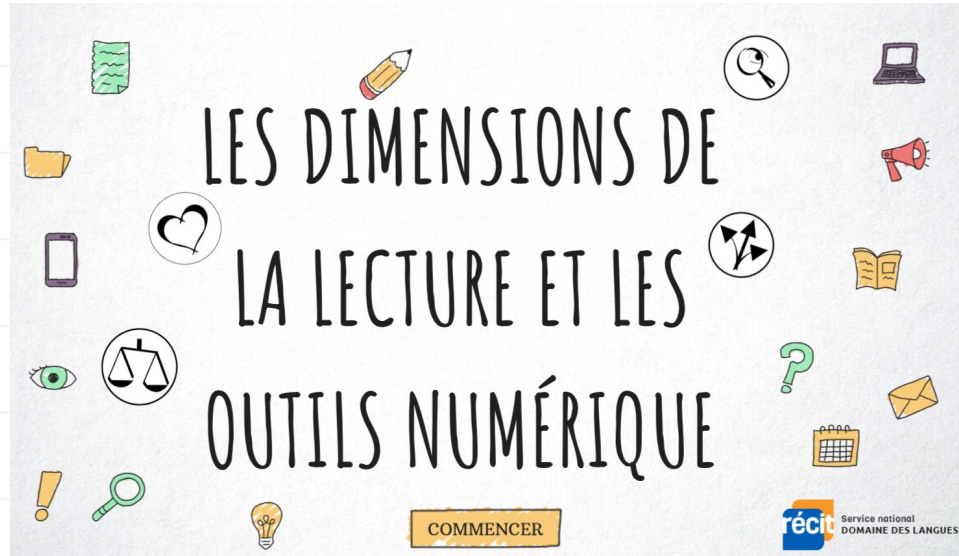
Les choix et le comportement du lecteur



1. Il lit pour le plaisir, pour s'informer, pour agir, pour se divertir, pour découvrir ... (se donner une intention de lecture)
2. Il a une bonne variété de livres à lire sur différents sujets et offerts dans plusieurs formats: oeuvre lue (livre papier ou numérique), oeuvre vue (présentation visuelle ou vidéo) ou oeuvre entendue (livre audio ou balado).
3. Lorsqu'il lit:
 - il se remémore ce qu'il a lu dans ses mots (compréhension explicite);
 - il infère certains éléments à l'aide d'indices dans le texte (compréhension implicite);
 - il vit des émotions (réaction);
 - il extrapole certains contenus (interprétation);
 - il apprécie les oeuvres lues, vues et entendues (jugement critique).
4. Il choisit les dimensions de la lecture qui conviennent davantage à l'expérience qu'il vit comme lecteur.
5. Il sélectionne l'outil numérique qui convient le mieux à son expérience de lecteur ou à son intérêt du moment.



Les dimensions de la lecture et les outils numériques



Trucs et astuces

Clique sur l'image pour accéder au document de présentation.

Les pages qui suivent sont pour vous...



ure!

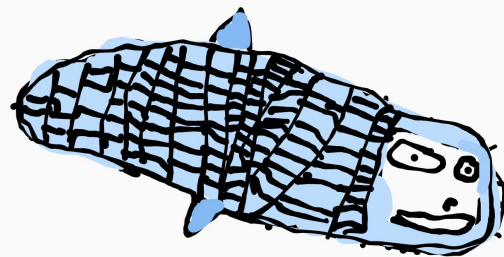
Les fouilles de tante Maggie

Histoire : **Andrée Thibeault**

Illustrations : **Pierre Berthiaume**

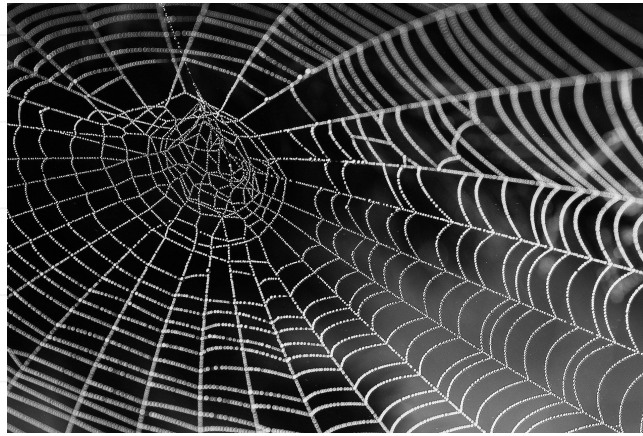
J'ai aimé ce livre car il nous en apprend beaucoup sur les premières nations. Il y avait plusieurs **mots compliqués** mais on nous donne la définition. Par exemple :

- Salluit, Nunavik, Pingualuit et Qikitaq sont des lieux dans le grand-nord.
- Cratère, fouilles, vestiges, tamisage sont des mots pour parler d'archéologie qui permettent d'en apprendre sur le passé en cherchant dans le sol.



Dans la bande dessinée Astérix, Oladrafabétix est toujours là avec des poissons. Je le trouve drôle. J'aime manger du poisson et en pêcher. C'est certain que ce personnage avec ses poissons m'attire plus que les autres. J'avais le goût de le dessiner aussi! Antoine

Exemple d'intégration
d'une image libre de
droits



Titre: Les sciences naturelles - l'araignée

Auteur: Tatsu Nagata

Éditions: Seuil Jeunesse

Explication: L'araignée produit un fil de soie qui est extrêmement résistant. Ceci lui permet de ligoter ses proies et de leur injecter un venin. Ensuite, l'araignée donne un produit qui rend la proie liquide. J'ai été surprise d'apprendre qu'elle ne mange pas sa proie, elle la boit.

[Source de l'image](#)

L'étrange Noël d'Emma

Auteure: Regina Fackelmayer

Éditions : Nordsud

Situation initiale : Le matin de Noël, Emma va au marché faire ses courses.

Élément déclencheur : En retournant chez elle, elle croise un vieux monsieur qui tombe et renverse un sac contenant plein de paquets emballés. Emma l'aide à ramasser et repart.

Péripétie 1 : En arrivant chez elle, Emma se rend compte qu'elle a oublié le sapin où le vieux monsieur est tombé.

Péripétie 2 : Avec son chien, elle part chercher le sapin mais ils ne le trouvent pas.

Péripétie 3 : Sur le chemin du retour, ils croisent un garçon qui pleure et ils le consolent.

Dénouement : Le vieux monsieur et la garçon vont chez Emma lui porter un sapin tout décoré pour la remercier de les avoir aidé.

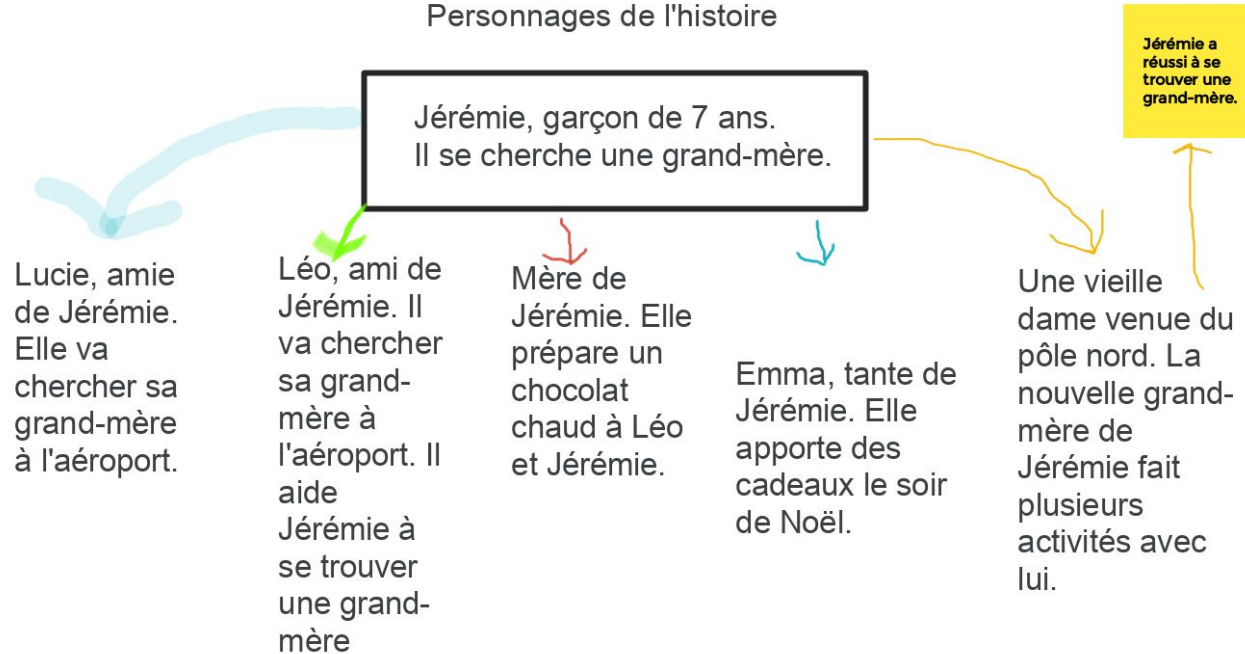
Situation finale : Les invités repartent sans laisser de traces dans la neige... Mystère...

Titre : Les grands-mères viennent du pôle Nord

Auteure : Chantal Dézainde

Éditions : Bayard Jeunesse

Personnages de l'histoire





Titre: Frida la reine des couleurs

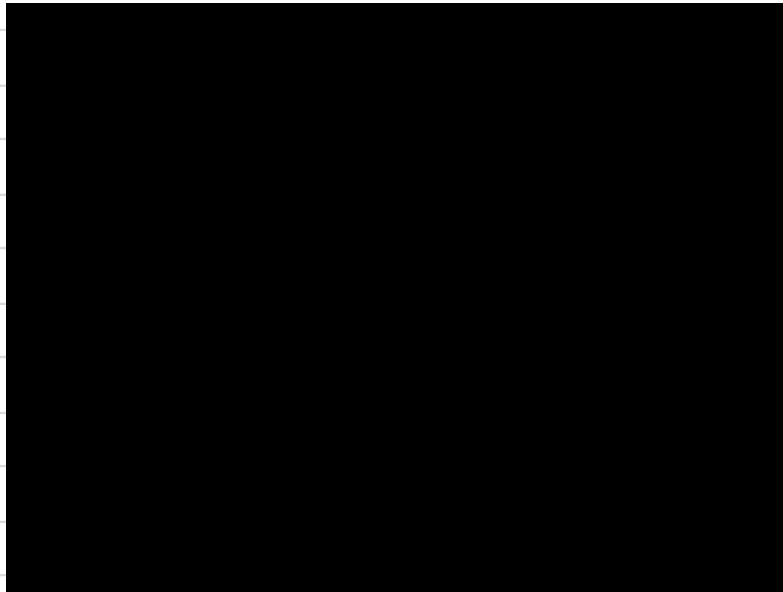
Auteur: Sophie Faucher

Illustrations de Cara Carmina

Éditions: Édito jeunesse



UNE CACHETTE POUR LES BOBETTES



Autrice: Andrée Poulin

Illustratrice : Boom

Édition: Druide

[Lecture interactive](#)

